

# Programm für das Ikonenwochenende

## Donnerstag

09<sup>00</sup> – 09<sup>45</sup> Anreise und Einweisung

10<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> Einführung und Theorie

- Geschichtlich-religiöse Aspekte der Ikone
- Ikonographie und byzantinische Ikonentechnik

13<sup>00</sup> – 15<sup>00</sup> Mittagspause

15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup> Praktische Gestaltung

- Aussuchen von Motiven
- Ikonenschreiben in einzelnen Schritten  
(Übertragen des Motivs, Vergolden & Kolorieren)

18<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup> Abendessen

19<sup>00</sup> – 21<sup>00</sup> weitere Ikonengestaltung  
(bei Bedarf länger)

## Freitag

09<sup>00</sup> – 09<sup>45</sup> Frühstück  
(bei Bedarf länger)

10<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> Ikonengestaltung

13<sup>00</sup> – 15<sup>00</sup> Mittagspause

15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup> Ikonengestaltung

18<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup> Abendessen

19<sup>00</sup> – 21<sup>00</sup> Ikonengestaltung  
(bei Bedarf länger)



## Freitag

09<sup>00</sup> – 09<sup>45</sup> Frühstück  
(bei Bedarf länger)

10<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> Ikonengestaltung

13<sup>00</sup> – 15<sup>00</sup> Mittagspause

15<sup>00</sup> – 18<sup>00</sup> Ikonengestaltung

18<sup>00</sup> – 19<sup>00</sup> Abendessen

19<sup>00</sup> – 21<sup>00</sup> Ikonengestaltung  
(bei Bedarf länger)

## Sonntag

09<sup>00</sup> – 09<sup>45</sup> Frühstück  
(bei Bedarf länger)

10<sup>00</sup> – 13<sup>00</sup> Ikonengestaltung

13<sup>00</sup> – 15<sup>00</sup> Mittagspause

15<sup>00</sup> – 16<sup>00</sup> Fertigstellung

- Schlussbehandlung mit Fixativspray
- Trocknen der Werke

danach Abreise

**Der Termin für die abschließende Segnung durch einen Priester  
wird in Absprache mit den Teilnehmern festgelegt.**

## allgemeine Hinweise

- Rauchverbot im Gebäude
- Allergien und Nahrungsunverträglichkeiten bitte bekannt geben